

الفصوص الثمينية ذ

َ ذِكْرِمَشَاهِدِالْدِينَة

> نظهها أبو بكرالعد في ابن علي الشهور

بعد حمد الله وشُكره، والصلاة والسلام على نبيه ورسوله، سيِّدنا مُحمد بن عبد الله صلَّى اللهُ عليه وعلى آله وصحبه وسلَّم؛ فإنني أتشرَّفُ بتقديم هذه المنظومة التي تَيسَّرَ لي وضعها خلال زيارتي للمدينة المنورة من الخامس إلى العاشر من شهر شوال عام ١٤٣٤، وَكُنتُ غَالِباً أكتبُ مع كلِّ زيارة قصيدةً أُعَبِّرُ فيها عن أحاسيسي ولوَاعِجِي نَحو صَاحب المقام الأسمى يَكلِّهُ،

وقد أتناولُ الحديثَ عن المدينة والمسجد والآثار الشريفة ، وغير ذلك مما يطرأ حينها على البال، ولكنّي في هذه المرّة تبادر إلى ذهني كتابة هذه المنظومة على غرار منظومات تعليمية أخرى تيسر إخراجها في مواضيع شتى متعلقة بالمناسبات وشخصياتها.

وبما أن زيارة المصطفى والله من أجل المناسبات، وعمق النظر في آثار الإسلام وآل البيت والصحابة رضي الله تعالى عنهم هي أيضاً مادة مناسبات زمنية ودعوية وتاريخية وشخصيات إيمانية شرعت أول يوم وصولى المدينة في أبيات هذه

المنظومة.

وقرأتها مع أولادي وجملة من أهلي وأقاربي في المنزل أولاً، ثم في جانب من مسجد المدينة على صاحبه أفضل الصلاة والسلام، وأتممت آخرها بالدعاء بعد عودتي إلى جدة.

وها هي على ما فيها من قصور وضعف تُبرِزُ إلى محيط الحياة حاملة ما اخْتَلَجَ في صدري نحو الحبيب المصطفى وليوال وفي صدري نحو المسجد والروضة والآثار المباركة وفق ما عرفتُه منها، وأما هي فآثار كثيرة ومشاهد مثيرة قد صنف فيها العلماء واشتغل بتو ثيقها الباحثون.

ونسأل الله أن يجعلها وسيلة لرضاه ، ورضا حبيبه عليه ومصطفاه، ونجيز من رغب في قراءتها خلال زيارته مع طلب الدعاء، والله الموفق والمعين في كل حال.

المؤلف

صِكِّى إِلْهِي أَبَدًا وَسِكُمَّا عَمِلَ النَّبِيِّ المُصِطَفَىٰ رَاعِي الْجِمَىٰ عَمِلَ النَّبِيِّ المُصِطَفَىٰ رَاعِي الْجِمَىٰ

وَآلِهُ وَ صِحَبِهِ وَ تَابِعِ وَمَنْ أَتَى لِطَيْبَةٍ مُسِلِمًا اللهُمَّصِلِ وَسِلِمَ وَمَارِكَ عِكَيْهِ وَعِكَلِيَ اللهِ

المقدمة الحِجَمَدُ لِللهُ الَّذِي تَكَرَّمَا وَهَتَأُ الأَسْمَابِكِيمَا نُنْعَمَا بزَوْرَةِ الْمُخْتَارِ خَايْرِ خَلْقِهِ مِيَّاتُهُ مَا الْمُرْنُ هَكُمُا الْمُرْنُ هُكُمًا وَقَدْ بَلَغْنَا كَرَمًا لِحَكَضَرَة عَزَّتُ مَقَامًا بِحَبِيبٍ قَدْ سَمَّا

كك الفصوص الثمينة

جِئْنَا إِلَيْهَا وَالأَمْكَانِي جَمَّةً ﷺ وَالأَّمَلُ الأَّعْلَىٰ القَّبُولُ دَارِّمُّكَا في حضر قِ الإِ مَدَادِيغُشَانَا الرّضي طلاً وَالاَّ مِنْ وَالاَّ مَانُ أَرْضاً وَسِهَا يَكَالُ مَنْ وَافَىٰ المَقَكَامَ مَطْلَبًا يُعْطَىٰ مُنَاهُ وَيَحُوزُ المُغْنَمَا فَطَيِبَةٌ مَثْوَى القَبُولِ وَالمُنَىٰ مِثَاثُوزُ الإِيمَانِ أَصْلُ الإِنْمَا نسخة قيد التعديل كالفصوص الثمينة

نُورُ الْحَبِيبِ الْمُصْطَفَىٰ يَعُمُّهَا مِنْ حَيْثُمَا سَارَ الفَتَىٰ وَمَكَمَا سَكِينَةُ القُرْآنِ وَالوَحْيِ بِهَا عَلُوحُ لِلأَبْصَادِ تَجْلِي لِلْعَصَمَىٰ تَلُوحُ لِلأَبْصَادِ تَجْلِي لِلْعَصَمَىٰ إِذَا أَتَاهَا الِحِبُّ يَرْجُو فَيْضَهَا إِذَا أَتَاهَا الْحِبُ مِيَّاشُمَا مُستَيِّسِكًا بَاللهِ فِيمَا قُسِمَا جَاءَتْ إِلَيْهِ الفَائِضَاتُ مِنْحَةً وَنَالَ فِي أَكْنَافِهَا سِرَّ ٱحْمِثَا نسخة قيد التعديل كالفصوص الثمينة

فَالْمُصْطَفَىٰ قَدْ قَالَ فِيهَا سَلَفًا بأُنَّهَا التِّرْيَاقُ تَشْفِي السَّكَقَمَا وَنِيَّةُ الزَّائِرِ إِنْ طَابَتْ بِمَا في القَصدِ حَازَ المَطْلَبَ المُطْلَسَمَا فَا كُحَمْدُ لِلهِ الَّذِي أَذَاقَكَ كَأْسَ الوِصَالِ بَعْدَ أَنْ كُمَّا ظِمَا وَهَيَّأَ الأَسْبَابَ كَيْمَا نَلْتَقِي مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

صِلَّىٰ إِلٰهِي أَبَدًا وَسِكُمَا عَ لَىٰ النِّيِّ المُصِطَفَىٰ رَاعِي الْجَمَىٰ وَآلِهُ وَ صَحبِبِهُ وَ تَابِع وَمَنْ أَدَّ لِطَيْبَةٍ مُسَالِمًا ٱللّٰهُمَّ صِلِّ وَسِلِّمْ وَمَارِكُ عَهَالَيْهِ وَعَهَا إِلَهُ

السلام على الحضرة المحمدية جيالله مَوْلَايَ عَبْدُ آبِقُ وَافَىٰ الْحَمَٰىٰ عَبْدُ آبِقُ وَافَىٰ الْحَمَٰىٰ عَبْدُ اللهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهُ نَتِمَا يَرْجُو الدُّخُولَ لِلْقَكَامِ الْإِنْتِمَا فَٱقْبَلَهُ وَٱسۡبِلۡسَتۡرَكَ الضَّافِيعَلَىٰ عَاهَا عَد جَنَىٰ مِنْ عَكَمَلٍ تَقَدَّمَا وَهَاأَنَا أَمَامَ خَيْرِ مُرْسَلٍ فِي حَضْرَةِ التَّقْرِيبِ أُبْدِي النَّدَمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة 14

في سَاحَةِ الإِقْبَالِ بَيْنَ زُمْرَةٍ عَيْنَا لِمُنْ رُمْرَةٍ مِنْكُلِّ فِخٌ يَقْصِدُونَ الْحَرَمَا وَقَصِدُهُمْ مِثْلِي سَكَلَامٌ وَافِرٌ عَلَيْهِ الْمُ عَلَىٰ الْمُعَالِمِ عَلَىٰ الْمُعَلِمِ عَلَىٰ الْمُعَلِمِ أَنْوِكِ بِمَا يَنْوِيهِ أَشْيَاخُ التُّكَىٰ مُسَلِّسَكِلًا مُعَنْعَبًا مُمَنَّنَ أَقُولُ وَالأَشْوَاقُ تَحَدُومُ جَيِّي عَلَيْهِ اللَّهِ الْعَلَيْةِ كَيْ أَسْتَكِدٌ بِالسَّلَامِ القِيهَ نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ١٤

صِكَلَاةُ رَبِي وَالسِّكَلَامُ بَالِغاً مَبْلَغَتُهُ مِنِّي مِرَارًا مِثْلَمَا صَلَّىٰ عَلَيْهِ ٱللَّهُ فِي آيَاتِهِ بحدِّ مَنْ صَلَّىٰ حَدَّا وَسَلَّمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبَدًا عَكَيْكَ يَا مَنْ لِلْوَرَىٰ قَدْ عَلَّمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبدًا عَلَىٰكِ أَنْتَ الْمُصْطَفَى الْلُقَدَّمَا نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة 10

صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبَداً يًا خَيْرُ مَنْ صَــُلَّىٰ وَحَجَّ وَرَمَىٰ صِكلَاةُ رَبِي وَالسِّكلَامُ أَبدًا مياسيّدالكَوْنَيْناأَزْكَى الحُكَمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبداً يَا مَنْ بِكَ الرَّحْمُنُ أَحْيَا الأَّمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبَداً مَا أَشْرَفَ النَّاسِ مَقَامًا وَٱنْتِمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة

صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبَداً يًا مَنْ أَتَاكَ الوَحْيُ مِنْ رَبِّ السُّمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبَداً يًا مُشْرِقَ الوَجْهِ إِذَا تَبَسَّكُمَا صِكَلَاةُ رَبِي وَالسِّكِلَامُ أَبَدًا يا مُكْرِمَ الضَّيفِ وَمُعْطِى النُّمَّا صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبَداً يَا أُفْصِحَ النَّاسِ إِذَا تَكَلُّمُا نسخة قيد التعديل 💶 الفصوص الثمينة ۱۷

صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبدًا يًا أَدْعَجَ العَيْنَيْنِ مَعْسُولَ اللَّمْكَ ا صِكلَاةُ رَبِي وَالسِّكلَامُ أَبَدًا مَا كَامِلَ الأَوْصَافِ شَهِمَا مُلْهَـمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبداً مَا مَنْ رَقَنْتَ مِنْ سَكَمَاءِ لِسَكَمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبَداً يًا صِيَاحِتُ الأَخْلاَقِ طَبْعاً لَازْمَا نسخة قيد التعديل ۱۸ 🚾 الفصوص الثمينة

صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبَداً مِيا مَنْ بِكَ الرَّحْ مِنُ أَعْطِ \ القَسَمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبَداً يًا صَاحِبَ الْحَوْضِ الْهَنِيّ لِلظِّمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبَدًا يًا مَنْ لَقِيتَ الأَنْدِيءَ الْعُظَمَ صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبَداً مِيَّالُمُونِ يَاشَافِعًا فِي العَرْضِ وَالْخَوِّفُ طَمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة

صِكلاةُ رَبِي وَالسِيلامُ أَبَدًا يًا مُطْعِمَ الأَلْفِ عَنَاقًا قُدَّمًا صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبَداً يَا مَنْ مِكَ الأَصْحَابُ صَارُواْ زُعَمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبَدًا مَا مُكِرِمَ الآلِ بِقُرْبِ الْإِنْمَا صِكلاةُ رَبِي وَالسِيكلامُ أَبَداً يًا مَنْ عَفَوْتَ مَنْ جَفَا وَٱنْتَقَمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة

صِكلاةُ رَبِي وَالسِّكلامُ أَبَدًا مَاطَارَتِ الأَطْيَارُ فِي جَوِّ السَّمَا وَهَا أَنَا عَكَبْدُ فَكَقِيرٌ زَائِرٌ عَلَمْهُا قَدْجِئْتُأَطْوِيالاَّرْضَطَيَّامِثْلُهَا تَحْمِلُنِي الأَشْوَاقُ لِلأَرْضِ الَّتِي عَدْعِشْتَ فِهَايَا إِمَامَ العُلَمَا وَالْقَلْبُ مِنِي لَمْ يَزَلْ مُرْتَجِفًا عَلَمْهُ اللَّهِ عَلَيْهِ يَشْتَاقُ أَنْ يُحْبَىٰ وَيُعْطَىٰ اللَّغْنَـُمَا نسخة قيد التعديل

مَا جِئْتُ إِلَّا كَيْ أَنَالَ بُغْيَتِي عَلَيْهِ اللَّهُمَّ مِنْ رَبِّ السَّمَا وَمِنْ رَبِّ السَّمَا لَوْ أَنَّهُمْ جَاؤُواْ إِلَيْكَ بَعْدَمَا صَلَالُهُ عَلَيْهِ قَدْ ظَلَمُواْ أَنْفُسَهُمْ ظُلْمًا عِبْمَا قَدْ فَعَلُوهُ طَالِينَ رَحْمَةً فَٱسْتَغَفِم ٱللهَ لَحُمْ لِيَرْحَكُمَا يَا رَبِّ تَمِّـمْ لِي قُصُودِي إِنَّنِي مُسْتَعَطِفٌ بِالمُصْطَفَىٰ أَنْ أَكْرَمَا نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة

أَنَاكِ مِمَّا نَالَهُ أَسْلَافُكَ أَهْلُ الطَّربق السَّالِكِينَ العُلَمَا وَٱغۡفِرُ ذُنُوبِي وَٱصۡلِے القَلۡبَ فَقَدۡ َ أَعْيَىٰ الطَّبِيبَ وَالْمُرَبِّيِ الأَّحْزَمُــَا وَالفَتْحُ أَرْجُو فِي العُلُومِ كُلِّهَا عِلَيْهِ العُلُومِ كُلِّهَا عِلَيْهِ المُعَالِدِ المُعَمَا المُعَمَا المُعَمَا وَكُلُّمَنَ أَوْصَىٰ السَّلَامَ طَالِبًا مِنْ حَضَرةِ الْحُنْتَارِ فَتْعًا دَيِّمَــَا

أَوْ صِلَةٍ تُحِيِّي مَوَاتَ زَمَنٍ مِنَافَةً وَلِمُ مَا مَنَافَةً مِنْ مَاكُ الدِّمَا وَالسَّفَاكُ الدِّمَا يَا رَبَّكَا وَٱخْـمِدْ صُرُوفَ فِتَنِ عَلَمْهُ عَلَمْهُ عِلْادَ الْسُلِمِينَ النَّدَمَكَا أَسْقَتْ بِلادَ الْسُلِمِينَ النَّدَمَكَا وَٱلْطُفِّ بِنَا فِي كُلِّ أَمْرِمُبْرَمٍ وَٱصْلِحُ بَنِينَا وَالبَنَاتِ كَرَمَا يًا رَبَّكَ هَبْ لِلْحَكِمِيعِ مَطْلَبًا وَٱخْزِلْعَطَاكَالصَّيِّبَالْمُشَّ نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ۲٤

يَا مَنْ إِلَيْهِ المُشْتَكَىٰ وَالْمُلْتَحَىٰ عِلَامَانِهِ عِلَامَانِهِ عِلَامَانِهِ المُخْتَارِ دَاوِ السَّقَمَا هَانَحَنُ فِي سَـَاحَةِ خَيْرِمُرْسَلٍ عَنَا لِنَيْلِ الغُنْمِ مِنْ حَيْثُ نَمَــَا فَأَقْبَلَ دُعَانًا وَآهَدِنَا طَرِيقَتَا وَٱخْتِمْ لَكَا بِالْحَدَيْرِ حَتَّىٰ نَغْكُمَّا وَآرْبِطْ عُرَانًا بِالْحَبِيبِ الْمُصْطَفَىٰ وَآلِهِ وَالصَّحْبِ رَبْطًا مُحْكَمَا نسخة قيد التعديل 互 الفصوص الثمينة

40

إِرْثًا وَإِسْـنَادًا وَسِرًّا ثَابِتًا في خِدْمَةِ الإسْلام أَصْلِ الإنْتِمَّا صِلِّي إِلْهِي أَبَدًا وَسِكُمَا عَ لَىٰ النِّيِّ الْمُصْطَفَىٰ رَاعِي الْجَمَىٰ وَآلِهُ وَ صِحبِبِهُ وَ تَابِع وَمَنْ أَيُّ لَ لِطَبْيَةٍ مُسَلِّمً ٱللّٰهُمَّ صِلِّ وَسِلِّمْ وَمَارِكَ عَالَيْهِ وَعِهَا لِيَالُهُ نسخة قيد التعديل والفصوص الثمينة السلام على صاحبي رسول الهه أبى بحروعمر رَضَوَالله بِمُعَمَ

سَلاَمُ رَبِّي مَا هَمَا مُنْ نُ السَّمَا

كِحَضْرَةِ الصِّدِيقِ شَيْخِ الْحُكَمَا

وَصَاحِبِ النَّارِ الَّذِي قَامَ بِمَا سَلَامُهُ فَالَ حَظًا أَعْظَمَا

مِنْ أَكْثَرِ النَّاسِ لِطْهَ سَنَدًا

بَلْعَاشَ فِيعَهُ دِ النَّبِيِّ عَلَى ا

وَبَعْدَهُ صَانَ العُمُودَ لَمْ يَخُنْ مِسَالُمُ العُمُودَ لَمْ يَخُنْ بِلْكَانَ مِقْدَامًا شَرِيفًا أَحْزَمَا جَزَاهُ رَبِي مَا جَزَىٰ أَهْلَ الْوَفَا صَالَتُهُ وَالْعَالَةُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَزَادَهُ فَضَالًا بِمَا قَدْ قَدَّمَـــا كَذَاالسَّلامُ لِلَّذِي وَافَقَهُ ال عُرِّأَنُ فِيمَا قَالَهُ مُسْتَعْصِ نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ۲۸

فَارُوقُ أَهْلِ ٱللهِ ذَاكَ عُمَرٌ حَيَّاهُ رَبِي فَهُوَ لِلدِّينِ حِمَىٰ مُبَشِّكً المُحَصِّنَا مُقَدَّمًا مِنَ النِّبِيِّ صَادِقًا مُلْتَزِمَا قَدْ أَسَسَ الدَّوْلَةَ فَتَحَا وَبِنَا وَمِثَالُمُعَلَّا وَبِنَا الدَّوْلَةَ فَتَحَا وَبِنَا اللَّ مُسْتَمْسَكًا بْٱللهِ فِيمَا أَلْزِمَكَا جَزَاهُ رَبِي مَا جَزَىٰ عِبَادَهُ أَهْلَالرّضَىٰ مِمَّنَ أَشَادُواْ القِمَمَا نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة

سَلَامُ رَبِّي تَنَفَشَّكِي _ رُوحَهُ وَفَضَلُ رَبِّي يَعْتَرِيهِ دَائِمُكَا صِلِّي إِلٰهِي أَبُدًا وَسِكُمًا عَ لَىٰ النِّيِّ المُصِطَفَىٰ رَاعِي الْحِمَىٰ وَ آلِهُ وَ صِحبِهِ وَ تَابِع وَمَنْ أَيُّ لَ لِطَبْيَةٍ مُسَلِّمً ٱللّٰهُمَّ صِلِّ وَسِلِّمْ وَمَارِكُ عَالَيْهِ وَعِهَ إِنَّ اللَّهُ نسخة قيد التعديل والفصوص الثمينة

التبصرة المفروضة لزائرالروضة حَمْداً كَثِيرًا طَيْبًا مُبَارِكًا لِلَّهِ مَوْلَانًا عَكَلَىٰ مَا أَنْعَـمَا أَوْصَلَكَ مِمَنِّهِ وَفَضَلِهِ لِرَ وْضَةِ الْحَبِيبِ طَابَتْ مَعْلَمَا مِنَ الجِحَنَانِ أُزْلِفَتُ لِأُمَّةٍ طَابَتْ مَكَانًا وَمَقَامًا وَحِمَىٰ

َنُرُورُهَا مُسْتَأْنِسِينَ بِالَّذِي ﷺ قَدْخَصَّهَاالرَّحْـمْنُ مِنْفَضْلِسِمَا وَمَا بِهَا مِنْ سِرِّ طُهُ الْمُحَتِّنَىٰ إِ مِنْ سَاعَةِ الوُصُولِ لَمَّا جَثَمَا فَمْرَكُ النَّاقَةِ فِيهِ مَشْهِكُ مِنْ كَخَطَةِ الْهِجْرَةَ لَكًا قَدَماً إِذْ بَرَكَتْ نَاقَتُهُ القُصْوَىٰ بِهَا ﷺ فَصَارَ رَمْزًا لِلشَّبَاتِ وَالنَّمَا نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ٣٢

فَنَسَأَلُ ٱللهَ نَصِيبً وَافِرًا منَ الشُّيَاتِ وَالنِّـَمَاءِ دَائِمُــا وَمَدْفَنُ الْجِذْعِ الَّذِي حَنَّ جَوِى اللَّهِ عَلَيْهِ الَّذِي حَنَّ جَوى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْكَا مُعَبِّرًا عَكَمًا ٱعْتَرَاهُ الْكَا وَٱخْتَارَ أَنْ يَبْقَىٰ إِلَىٰ يَوْمِ الْلِقَا في جَنَّةِ الْخُلْدِ مَقَىامًا مُنْعَمًا سَأَلُهُ مَ حُبِّ صَادِقًا ﷺ لِلْمُصْطَفَىٰ خَيْرِ الوَرَىٰ الْمُعَظِّمَ

🚾 الفصوص الثمينة

يَمْلَأُ قَلْبِي وَمَشَاشِي وَكَذَا جَوَانِحِي حَتَّىٰ أُوَالِيْفِ المَوْسِمَا وَيَكْشِفُ الْجِابَ عَنْ قَلِمِي الَّذِي ﷺ أَعْمَاهُ رَانُ الْجَهْلِ فَٱزْدَادَ عَمَىٰ وَهٰذِهِ رَوْضَتُهُ الغَتَا بَدَتَ تَزْهُو بِفَضْل ٱللهِ فِيمَا أَلْهَكُمُا عُبَّادُهُ زُهَّادُهُ مَنْ وَقَفُواْ في سَاحَةِ الإِمْدَادِ صَفًّا نُظِّمَا

مَا بَيْنَ شَاكٍ مَا بِهِ مِنْ عِلَةٍ أَوْدَمْعِ بَاكٍ رَاجِيًا أَنْ يُكُرِّمُا وَقِبْلَةُ الْمِحْرَابِ تَنْهُو شَكَرَفًا عَلَيْهِ مِنْ حَيْثُماً طَهُ تَجِكَلِّي وَسَكُما مُسْتَعَضِرًا مَوْلَاهُ فِي صَالَاتِهِ وَخَاشِعًا وَقَانِتًا مُسْتَسْلِمَا وَمِنْبَرُ الْإِبْلَاغِ حَيْثُ الْمُنْتَهَىٰ عَلَيْهُ اللَّهُ مَا عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ الْإِنْتِ مَا مِنْ قَوْلِ طَهَ فِي حُدُودِ الْإِنْتِ مَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة 30

مَا بَيْنَ بَيْتِي وَحُدُودِ مِنْبَرِي عَلَشْهِ عَنْ رَوْضَةُ فَيْضِ لِلْمَعَـالِي سُلَّمًا ظَلَّتْ عَكِلْ مَنَّ الزَّمَانِ حُجَّةً عِيانَهُ عَلَيْهِ الرَّبِطِ بَيْنَ الأَرْضِ فَتُحًا وَالسَّمَا كَذَا ٱسْطُوَانَاتُ بِهَا تَعَدَّدَتْ تَحْمِلُ سِرًّا أَوْقَضَاءً مُنْرَمَّ مِنْ حَيْثُكَا يَمَّمْتَهَا تَلْقَىٰ بِهَا مَا خَصَّهَا البّارِي وَمَا قَدْقَسَمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة

مِنْهَا الَّتِي تَابِ الإلهُ عِنْدَهَا عَلَىٰ الَّذِينَ خُلِّفُواْ فَكَانَ مَا قَدْ كَانَ مِنْ ثَلَاثَةٍ تَشَرَّفُواْ بتَوَيَةٍ خَالِصَةٍ تَجَلَى الْعَسَمَىٰ لِأَجْلِهٰذَاكَانَ بَعْضُ مَنْ مَضَىٰ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّهِ عَلَيْهُ يَأْتِي إِلَيْهِ عَارِبُ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ يَسْأَلُ مَوْلَىٰ الْحَكَلْقِ سِرَّ تَوْبَرَ عَلَمْهُ عَلَيْهِ تَشْمَلُ مَنْ يَطْلُبُ هَذَا كُرَمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة

وَلِلْوُفُودِ مَوْقِعُ ٱسْطُوانَةٍ يَجْلِسُ طَهُ عِنْدَهَا لِيَحْكُمَا يَسْتَقْبِلُ الزُّوَّارَ مِنْ حَيْثُ أَتَوْاْ فَالْمُوالِدِ اللَّمْنَ عِمَا قَدْ أَبْرَمَا وَيَصْدُرُ الأَمْنَ عِمَا قَدْ أَبْرَمَا وَمِثْلُهُ الْمُصَالِقِ بِإِسِمِهَا عِيْشِمِهَا مِنْ مِيْشِهِ الْمُصَطِّفَىٰ وَأَحْرَمَا مِنْ حَيْثُ صَلَّىٰ المُصْطَفَىٰ وَأَحْرَمَا كَانَتْ بِهَا تُفْتِي لِمَنْ سَاءَلَهَا طَلَسُنَا عِلَيْ خَلْفَ الِجِحَابِ لا تَرُدُّ مُسْلِمَا نسخة قيد التعديل والفصوص الثمينة ٣٨

سَارِيَةٌ تَحْكِي آغِتِرَافًا أُخْرَمَا كُمْ سَأُحْصِي مِنْ عَظِيمٍ أَثَرٍ في رَوْضَةٍ تُغِنِي الَّذِي قَدْ فَهِمَا نَزُورُهَا مُسْتَلْهِمِينَ مَا بِهَا ﷺ مُسْتَمَطِرِينَ الفَيْضَ مِنْحَيْثُ هَمَا نَسْتَذُكِرُ القَوْمَ الَّذِينَ جَلَسُواْ حَوۡلَــــ النِّبِيّ مُوۡمِنِينَ رُحــَمَا نسخة قيد التعديل 互 الفصوص الثمينة

صِكلِّي إِلْهِي أَبَدًا وَسِكُمًا عَلَىٰ النِّيِّ المُصِطَفَىٰ رَاعِي الْحِمَٰ وَآلِهُ وَ صَحِبِهُ وَ تَابِع وَمَنْ أَيُّ لِلْطَيْبَةِ مُسَلِّمًا ٱللّٰهُمّ صِلِّ وَسِلِّمْ وَمَارِكَ عَكِيْهِ وَعِكُمْ اللهُ

الاستمدا دالمقبول من النظر في جوانب سجد الرسول صليالله كَمْ أُثْرٍ وَحَهَبِرَقَدْ عُلِمَا عَنْ مَسْجِدِ الرَّسُولِ مَهْ دِ الْعُلَمَا يَهَفُو إِلَيْهِ قَلْبُ كَلِّعَارِفٍ عَلَشْهَا الْهُ عَلَيْهِ وَشَغِفٍ يُحِبُّ ذَالَّ الْحَرَمَا لَمْ نَأْتِهِ إِلَّا لِنَكِيْلِ فَصْلِهِ وَمَا لَهُ فِي النَّصِّ مِنْ سِرِّ ٱنْتِـمَّا

٤١

فَأْخِرُهُ كَالْأَلْفِ فِيمَا دُونَهُ ثُوَابُ مَنْ صَلَّىٰ بِهِ مُسْتَلْهِ مَا فَالْمُصْطَفَىٰ أَسَّسَهُ وَشَادَهُ وَقَالَ فِيهِ قَوْلَهُ الْمُعَظَّمَا وَسَاهَمَ الأَصْحَابُ فِي بِنَائِهِ بالطِين وَالأَعْوَادِ حَتَّى ٱنْتَظَمَا وَحَجِرُ الْحَرَةِ كَانَتَ فِي البِنَا عَلَيْهِ الْمُعَلِّذِي الْكُهِلِ فِي أَيْدِي الْكُهِلِ الْكُهُلِ نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ٤٢

أَبْوَابُهُ عَرِيقَةً فِي فَضِلِكَ مَشْهُودَةُ التَّارِيخِ سِرًّا رُسِمَا بَابُ السَّكَلَامِ مَدْخُلُ مُشَرَّفٌ عِنْهَ السَّكَلَامِ مَدْخُلُ مُشَرَّفٌ عِنْهَ اللَّهُ عَلِيْهِ لِحَضْرَةٍ تَحْوِي المَقَامَ الأَكْرُمَا وَبَابُ جِبْرِيلَ الَّذِي فِي شَرْقِهِ مَخْرَجُ مَنْ قَدْ زَارَ أَوْ مَنْ يَمُّمَا وَيُسْتَحَبُّ النَّفَلُ فِي رِحَابِهِ طَلَمْنَا كَذَاالدُّعَاءُ يُسْتَجَابُ فَأَفْهَمَ نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ٤٣

قَدْ كَانَ جِبْرِيلُ الأَمِينُ دَأَيْهُ يَأْتِي بِوَحْمِي ٱللهِ مِنْهُ دَائِمَكَا وَالْبَعْضُ سَمَّاهُ عَلَىٰ إِمَاذَكُرُ واْ بَابَ الْبَقِيعِ دَائِمُكًا مُنْ دَحِمَا وَكُمْ بِبَابِ الرَّحْمَةِ الفُضْلَىٰ نَدىً لِدَاخِلِ يَرْجُوالكَرِيمَ الْمُنْعِمَا وَبَابِ بِنْتِ المُصْطَفَىٰ مَقَامُهُ يَسْــمُو وَمَنْ يَأْتِي إِلَيْهِ غَـنِـمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٤٤

يَدْخُلُهُ النِّسَاءُ فِي زَمَانِكَا مِنْ جِهِ الْجُبُرِةُ شَرْ قَاسِيمًا وَقْتَ الزِّيَارَاتِ إِذَا مَا سَكَمَحُواْ وَكُمْ بِهٰذَا الْبَابِ سِنَّ رُهَّـَا وَحُجْرَةُ الآلِبِ إِذَا مَا رُمْتَكَ بَيْتُ عَكِيِّ وَالبَّتُولِ وَهُـمَا أَهَلُ لِتَسْلِيمِ الْحِبِ كُلَّمَا قَامَ الْفَتَىٰ أُمَامَ أَبُوَابِ الْحِمَٰمِ ْ نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٤٥

خَلْفَ البِيُوتِ التِّسْعِ فِيمَاقَدْمَضَىٰ عَلَيْهُ البِيُوتِ التِّسْعِ فِيمَاقَدْمَضَىٰ ﷺ مِنْ حُجُرُاتِ الأُمِّهَاتِ الكُرَمَا سَلِّمْ سَلَامًا جَامِعًا إِنْ زُرْتُكَ عَا سَلِمْ سَلِمْ سَلَامًا جَامِعًا إِنْ زُرْتُكَ عَلَيْهِ وَٱلْحَظْمَعَانِي السِّرِّ مِنْحَيْثُ نَمَا كُمْ عَاشَ فِيهَا الْمُصْطَفَىٰ وَكُمْ تَلَىٰ عَاشَ فِيهَا الْمُصْطَفَىٰ وَكُمْ تَلَىٰ عَلَيْهِ الْمُعَالِمُونِ وَلَا مُنْسَالِهُ مُنْسَالُهُ مُنْسَالِهُ مُنْسَالُهُ مُنْسَالِهُ مُنْسَالِهُ مُنْسَالِهُ مُنْسَالًا مُنْسَلِكُ مُنْسَالًا مُنْسَالًا مُنْسَلِعُ مُنْسَالًا مِنْسَالًا مُنْسَالًا مُنْسَالًا مُنْسَالِهُ مُنْسَالًا مُنْس وَكَمْ دَعَا مَوْلَاهُ أَنْ يُكْرِمِهُ عَلَاهُا أَنْ يُكْرِمِهُ وَيُكِرِمَ الأُمَّذَ فَتْكًا دَبِّكًا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٤٦

وَمَوْقِعُ الصُّفَّةِ مِنْ خَلْفِ السِّنَا ذِكُرَى الرِّجَالِ الْحَافِظِينَ القِيكَمَا مَنْ أَسْلَمُواْ وَآحْتَسَبُواْ أَنْفُسَهُمْ لِلَّهِ وَالْإِسْلَامِ صَـَانُواْ الْحُرُمَا لا يَمْلِكُونَ فِي الْحَيَاةِ عَرَضًا لِلْ يَمْلِكُونَ فِي الْحَيَاةِ عَرَضًا وَمَا لَهُمْ شَيْ يُ يُقِيمُ النَّسَمَا إِلَّا الَّذِي يَأْتِيهِمُ مِنْ هِبَةٍ طَّاللهِ أَوْ صَدَقَاتٍ إِنْ أَتَّتُ مِنْ حَب نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ٤٧

سَلِّمْ عَلَيْهِمْ ذَاكِرًا مَقَائِهُمْ عَلَيْهِمْ وَذَاكِرًا مَنْجَاءَ مِنْهُمْ وَٱرْتَكَىٰ مُسْتَصْرِخًا كَيْمًا يَبُلُّ رِيقَهُ بِلُقُمَةِ أَوْ تَمْـرَةٍ أَوْ بَحِ مَـٰ حَيًّا هُمُ الرَّحْ مِنْ بَلْحَيًّا الَّذِي عَلَّمَهُمْ صَبْرًا وَعَيْشًا مُعَدَمًا وَالْحَكُمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَكْرَمَنَا بِحُبِّهُمْ وَلَسْتُ فِيهِمْ خَصِمًا نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ٤٨

وَفَضْلُ رَبِي لَمْ يَزَلْ مُطِّرِدًا لِكُلِّمَنْ يَأْتِي يَزُورُ الْحَرَمَا يَكَالُ فَيْضَكًا وَثُوَابًا حَيْثُكَا قَامَ وَصَــلِّنَ وَأَزَاحَ السَّــأُمَا صِلِّي إِلْهِي أَبَدًا وَسِكُمًا عَلَىٰ النِّيِّ المُصِطَفَىٰ رَاعِي الْحَمَٰىٰ وَ آلِهُ وَ صِحبِ إِنْ وَ تَابِع وَمَنْ أَدُّ لَا لِطَبْ مُسَالِّمَ نسخة قيد التعديل

ٱللّٰهُمُ مَصِلٌ وَسِكِمْ وَمَارِكُ عَهَالَيْهِ وَعَهَا إِلَا اللهُ الدرع المنيع فى شواهدمرا قدالبقىع مِنْ أَعْظِمِ الآثَارِ سِرًّا بَعْدَمَا صَلَالْمُعَالِهُ يُزَارُ طُـهُ أَنْ نَزُورَ الرَّحِـمَا مِنْ سَادَةٍ وَقَادَةٍ وَنِسْوَةٍ عِنْسُوةٍ عِنْسُونَةٍ عِنْسُونَةٍ عِنْسُونَةٍ مِنْ آلِ طَهَ فِي الْبَقِيعِ أَنْجُكُمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٥٠

سَــَالِمْ عَلَيْهِمْ جَامِعاً لِكُلِّمَنْ مِنْ السَّالِهُ الْمِ َ في دَائِرِ البَقِيعِ حَتْمًا لَازِمَا غُوَطَةُ الآلِ ٱبْتِدَاءً مَظْهَرُ التَ شْرِيفِ فِي أَرْضِ البَقِيعِ فَأَعْلَمَا فَاطِمَـةُ النَّهْرَاءِ فِي رِحَـابِهِ ﷺ سَــلِمْ عَلِبُهَا إِنْ أَرَدْتَ المَغْنَــُمَا َ الَّتِي قَدْ دُفِنَتْ لَيْلًا بِهِ عَنَاهُ إِنَّهُ فِي خُفْيَةٍ لَمْ تَرْضَ ذِكْ رًا عُلِمًا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة 01

سَلِّمْ وَكَرِّرْ لِلسَّلَامِ وَالدُّعَا وَٱسْتَغْفِرِ ٱللهَ تَجِدْهُ المَغْنَمَا وَالسَّيِّدُ العَبَّاسُ عَمُّ المُصْطَفَىٰ عَلَّاكُ وَالسِّبُطُ الإِمَامُ مَنْسَمَا بِصُلِّهِ المَشْهُودِ صَارَ سَيِّدَا مِسَالِهُ ميسس كَمَاأَتَىٰ فِي النَّصِّصَوَنَا لِلدِّمَا سَلِمْ وَوَسِّعْ مَشْهَدَ التَّسْلِيمِ إِذْ عَلَيْهِ فِي مَظْهَرِ التَّكِّرِيمِ تَلْقَىٰ الْكَرَّمُ نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة

04

وَزَيْنُ أَهْلِ الزُّهْدِ خَيْرُ عَابِدٍ مَنْ تَرَكَ السَّيْفَ وَأَحْيَ 'القَلْمَا وَقَامَ بِالْإِرْثِ الَّذِي قَدْ نَالَهُ عَنْ أَهْلِهِ أَفْشَاهُ بَيْنَ الْعُلَمَا حَتَىٰ غَدَثَ مَدِينَةُ الْخُتَارِ فِي عَلَيْهُ الْخُتَارِ فِي عَلَيْهُ الْخُتَارِ فِي عَلَيْهُ الْخُتَارِ فِي اللهُ الْخُتَارِ فِي اللهُ سَلِّمْ عَلَيْهِ ذَاكِرًا خُشُوعَهُ لِرَبّهِ وَمَا بَنَىٰ وَأُحْكَمَ نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ٥٣

وَمَاقِرٌ وَجَعْفَ وَعَدَدُ مِنْ نَسْلِهِ لَا قَوْاْ كَرِمًا أَكْرُمَا مِثْلُ العُرَيْضِيِّ الَّذِي جِوَارَهُمْ مِنْ مَنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ حَيْثُمَا لَهُ مِنْ حَيْثُماً مَنْ مَنْ مَيْثُماً قَدْكَانَ فِيحَيِّ العُرَيْضِ قَبْرُهُ عَلَّاهَا عَلَيْهِ وَأَرْضُهُ وَمَسْجِدٌ قَدْ هُدِمَا عَلَيْهِمُ السَّكَلَامُ مَا زَارَ الفَتَىٰ مَرَاقِدًا زَانَتْ بِأَنْوَارِ السَّكَمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٥٤

وَالْأُمُّكَاتُ التِّسْعُ حَيْثُ دُفِنُواْ في حَوْطَةٍ خُصَّتْ بِهِمْ بَيْنَ الإِمَا وَمِثْلُهُ عَكَمَّاتُ طَهَ مَنْ لَهُمْ عِلَمْ اللهِ مُتَاتُ طَهُ مَنْ لَهُمْ عِلَمْ اللهِ مُتَّاتِمًا مَكَانَةٌ مَعْلُومَةٌ فِي اللهِ مُتِّمَا سَلِمْ عَلَيْهِمْ دَاعِيًّا مَوْلَىٰ العَطَا أَنْ يَمْنِحَ الكُلَّ المُقَامَ الأَكْرَمَا وَزُرۡ بَنَاتِ الْمُصۡطَفَىٰحَیۡثُ ثُوَوۡاْ وَقَبْرَ إِبْرَاهِيمَ طِفْلًا يُمِّــهَ نسخة قيد التعديل

سَالِ كُذَا ٱسْتَغْفِي لَهُمْ مُكِرِّرًا وَٱطْلُبۡ مِنَ الرَّحۡمٰن يَمۡدِي الْخُصَّمَا وَمَرْقَدُ لِبِنْتِ سَعْدٍ ذَكَرُواْ عَلَىٰ ٱخۡتِلَافِ حَوۡلَ مَا قَدۡ رُقِمَا وَمِثْلُهُ مَرْقَدُ عُثْمَانَ الَّذِي _____ مَاتَ شَهِيدًا فِي ٱبْتَلَاءٍ أُرْغِــمَا وَمَدْفَرُ ۗ لِلتَّابِعِينَ وَكَذَا لِلْعُلَمَاءِ الْعَامِلِينَ الْحُكَمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٥٦

هٰذَا البَقِيعُ مَشْهَادُ مُبَارَكٌ يَحْمِلُ تَارِيخًا عَرِيقًا مُفْعَكُمًا سَأَلَتُ رَبِي رَحْمَةً تَشَـمَلُهُمْ وَجَنَّةَ الفِرَدَوْسِ مَأُوىً أَعْظَمَا وَأَنْ نَكَالَ مِنْ نَدَىٰ عُلُومِهِمْ عَلَىٰ مِنْ نَدَىٰ عُلُومِهِمْ عَلَيْهِمِ وَصَبْرِهِمْ حَظًّا كَبِيرًا مَغْنَمَا صِكِلَى إلْهِي أَبَدًا وَسِكُمَا عَ لَىٰ النِّبِيِّ الْمُصِطَفَىٰ رَاعِي الْجَمَىٰ نسخة قيد التعديل

وَآلَةُ وَ صِحبِهِ وَ تَأْبِع وَمَنْ أَدَّ لِطَيْبَةٍ مُسَالِّمَ ٱللّٰهُمَّ صِلِّ وَسِلِّمْ وَمَارِكُ عَهَالَيْهِ وَعَهَا إِلَهُ زيارة حبل أحدومرا قدالشهداء وَمِنْ جَلِيلِ مَا يُثيرُ الشُّكَمَمَا صَلَا ٱللهُ عَلَىٰ مُعَدِّ زَارَةٌ لِأُحُدٍ مَثْوَىٰ الكُمَٰ نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ٥٨

مَنْ قَدَّمُواْ أَرْوَا حَمْمُ هَا لِيَّةً لِلهِ وَالإِسْلام حَازُواْ القِمَمَا سَبِعِينَ فِي الْحَوْضِ الشَّريفِ دُفِنُواْ سَيّدُهُمْ حَمْرَةُ لَيْثُ الغُرَمَا لَمَّا يَزَالُواْ فِي العَرَا رَمْنَ الوَغَىٰ رَمْنَ الِفَدَاءِ وَالْوَلَاءِ الْعُظَٰمَ سَكلامُ رَبِي دَائِمًا يَحُفُّهُمْ عَلَىٰ اللَّدَىٰ مُكَرَّرًا وَدَائِمَكَّا

نسخة قيد التعديل

أَيُّتُ أُهْدِي هُمُ تِحِيَّةً وَدَعْوَةً تَبْلُغُ آفَاقَ السَّكُمَا مُسْتَمْطِرًا مَوْلَايَ كَيْ يُمِدَّنِي ﷺ بالعَزْم في سَبِيلِهِ مُصَـَمِّمًا مُجَدِّدًا عَهْدِي وَعَهْدَ مَنْ مَعِي عَلَيْهِ سِرًّا وَجَهْرًا لِنَعِيشَ كُرَمَا عَلَىٰ طَرِيقِ الصَّاكِينَ قَبْلَنَا في خِدْمَةِ الإِسْلامِ مَنْ مِي مَنْ رَمَى نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٦٠

هَ شَهَدُالاً بُطَالِ فِي سَاحِ الوَغَىٰ طَالَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا وَرَبُونَ أُلِقَالِ أَجْلَىٰ مَشْهَدٍ مِينَّةُ مِنْ الزَّائِرُ خَيْلًا مُحَكَمًا وَكَمْ بِسَكُفِي أُحُدٍ مِنْ أَشَرٍ عَلَىٰهِ وَحَوَّمَا وَحَوَّمَا وَحَوَّمَا وَقَالَ هَٰذَا جَكُلُّ نُحِبُّهُ مِنْ جَبَل الجِكَنَّةِ مَثْوَىٰ وَٱنْتِمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة 11

وَمَنْ يَزُرْ يَأْكُلُ مِنْ عِضَاهِهِ شَيْئًا يَجِدُ سِرَّ الَّذِي قَدْ طَعِمًا وَلْكَأْخُذِ العِبْرَةَ مِنْ آثَارِهِ وَيُدْرِكِ السِّرَّ الْجَزِيلَ الْأَعْظَمَا كَذَاكِ زُرْغَارَ العِلاَجِ حَيْثُما قَدْ كَانَ طُهُ يَلاُّمُ الْجُرْحَ بِمَا وَفَاطِمٌ كَذَا عَالِيٌّ أَحْرَقُواْ حَصِيرَهُ لِوَقْفِ مَنْزُوفِ الدِّمَا

٦٢

🔽 الفصوص الثمينة

نسخة قيد التعديل

فَفِيهِ سِرٌّ لَا يُقَالُ عَلنًا إِلَّا لِمَنْ يَدْرِي بِمَا قَدْ كُتِمَا فَالدِّينُ عِلْمٌ شُمَّ سِرُّ جَامِعٌ عَلَمُ شُمَّ سِرُّ جَامِعٌ عَلَمُهُ فِي كُلِّ مَا يَعْلَمُهُ أَوْ عَلِمَا وَالنَّاسُ بَيْنَ مُدْرِكٍ وَنَاقِدٍ وَٱللَّهُ يَهَدِي مَنْ يَشَاءُ كَرَمَا صِلِّي إِلْهِي أَبَدًا وَسِكُمَا عَ لَى النِّيِّ الْمُصِطَفَىٰ رَاعِي الْجَمَلِ نسخة قيد التعديل

وَآلَةٍ وَ صِحبِيةٌ وَ تَابِع وَمَنْ أَدَّ لَطِيبةٍ مُسِلِّمًا ٱللّٰهُ مَ صِلِّ وَسِلِّمْ وَارَكْ عَهَا يُهِ وَعِهَ إِلَّهُ اللَّهِ مساجدالمدينة التاريخية مَنْ جَاءَ أَرْضَ طَيْبَةٍ مُغْتَنِمًا يَرْجُو النَّدَىٰ لَابُدَّ أَنْ يَنْمَيَّمَ نسخة قيد التعديل ٦٤ 🔽 الفصوص الثمينة

يَزُورُ آثَارًا بِهِكَا مَرْضِيَّةً مِنْ حَيْثُما كَانَتْ عَلَىٰ خَيْرِ حِمَٰىٰ فَفِي قُبَاءَ مُسْجِدٌ مُؤَسِّسٌ عَلَىٰ التُّقَىٰ قَدْ ظَلَّ رَمْ زًا عَلَمَا مَنْ جَاءَهُ مُسْتَمْسِكًا طَهَارَةً مِنَالُ بِالرُّكُوعِ فَضَلًا أَعْظَمَا يَنَالُ بِالرُّكُوعِ فَضَلًا أَعْظَمَا ثُوَابُ كُمْرَةً مَقْبُولَةً وَيَعْدَهُ الدُّعَاءُ يُولِي المُغْنَـمَا نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ٦٥

وَالْقِبْلَتَ يْنِ مُسْجِدٌ مُسْوَرُ ذكري أيِّجًاهِ المُسْلِمِينَ الْحَرَمَا مِنْ قِبْلَةِ الْأَقْصَىٰ كِخَكِيْرِكُمْبَةٍ كَمَا أَتَىٰ وَحْيًا صَرِيحًا مُلْزِمَا وَمَسْجِدُ الجُـُمْعَةِ خَيْرُ مَــَأَثَمِ ذِكْرَى ٱخِمّاع المُسْلِمِينَ الرُّحَمَا لِعَقَدِ أُولَىٰ جُمْعَةٍ قَدْ جُمِّعَتْ قَبْلَ وُصُولِ الْمُصْطَفَىٰ إِلَىٰ الْحِمَٰ نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٦٦

وَسِتَّةٍ قَدْ ذُكِرَتْ فِي جِهَةِ ال خَنْدُق كَانَتْ رَايَةً وَعَلَمَا لَمْ يَبْقُ مِنْهَا مَا سِوَىٰ ثَلَاثَةٍ قَدْ يُدِّلَتُ شَكَلًا جَدِيدًا رُسِمَا وَكُمْ بِهَا مِنْ مَسْجِدٍ مُفَضَّلٍ قَدْ أُهْمِلَتْ أَرْكَانُهُ أَوْهُدِمَا مِثْلُ العُرَيْضِ أَثَرًا وَمُسْجِدًا قَدْ صَارَجُزَءًا مِنْ طَرِيقِ الدُّهُمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ٦٧

وَالْحَدُ لِلَّهِ عَلَىٰ مَا قَدُ قَضَىٰ عَلَىٰ مَا قَدُ قَضَىٰ وَالأَمْنُ مِنْهُ وَإِلَيْهِ دَائِمَكَا أَسْأَلُهُ الصَّغَ الجِكِمِيلَ وَالرِّضَىٰ عَنَا جَكِمِيلَ وَالرِّضَىٰ عَنَا جَكِمِيعًا وَيُدِيمُ النِّعْكُمَا وَالشُّكْرُ مِنَّا وَهُوَ أَوْلَىٰ مَطْلَبٍ عَيْشَائِهِ كِيْ يَسْتَمِ لَ الْمَغُ سَحَّا دَيِّكَ صِلِّي إِلْهِي أَبَدًا وَسِكُمَا عَ لَىٰ النَّبِيِّ الْمُصِطَفَىٰ رَاعِي الْجَمَىٰ نسخة قيد التعديل

وَآلَةٍ وَ صِحبِيةٌ وَ تَابِع وَمَنْ أَدُّ لَ لِطَيْبَةٍ مُسَالِمًا ٱللّٰهُمَّ صِلِّ وَسِكِمْ وَمَارِكُ عَهَا يُهِ وَعِهَ إِلَا اللهِ الخاتمة والوداع بالدعاء مَوْلَا ہِ مِنْكَ الفَيْضُ دَأَبًا أَبَدًا وَالْعَفْوُ وَالْغُفْرَانُ يُرْجَىٰ كَرَمَا نسخة قيد التعديل ٦٩ 🔽 الفصوص الثمينة

مِنْ بَابِكَ المَعْهُودِ ظُهُ الْمُصْطَفَىٰ عَابُدُ يُرَجِّي أَنْ يَحُوزَ المُغْنَمَا وَالْمُغْنَدُ الْعَالِي رِضَاكَ أَبَدًا في هٰذِهِ الدُّنْكَ وفي يَوْم الظَّمَا وَالفَضْلُ مِنْكَ وَإِلَيْكَ يَنْتَهِحِ وَفَقْتَنَا كَيْمَا نَزُورَ الْحَرَمَا حَيْثُ الْمُنَّىٰ سَحٌّ وَنُورُ الْمُصْطَفَىٰ بى فى كُلِّ رُكْنِ وَطَرِيق وُسِمَا نسخة قيد التعديل كك الفصوص الثمينة

هَانَحْنُ فِيهِــَا قَدْ قَضَيْنَا زَمَنَّا نَسْتَنْنِ لُ الإِمْدَادَ وَعْدًا حَاسِمًا بَعَوْدَةٍ قَرِيبَةٍ فِيهَا الْهَـــنَا وَصِحَةٍ خَلْصَاءَ تَنْفِي السَّقَمَا تحِييالقُلُوبَ بِالأَمَانِي وَالْمُنَىٰ وَرَفِع مَا قَدْ حَلَّ مِنْسَفَكِ الدِّمَا يَا رَبُّ يَا ٱللَّهُ نَشۡكُو حَالَنَا وَحَالَةَ الأَوْطَانِ فَالشُّرُّ طَكُمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة ۷١

فَأَجْمَعُ قُلُوبَ الْمُسْلِمِينَ كَرَماً عَلَىٰ الَّذِبِ يُعِيدُ مَا تَحَتَّدُمَا وَآدْفَعْ أَحَابِيلَ العِدَا وَإِفْكُهُمْ وَفَتْنَةَ التَّحْرِيشِ بَيْنَ الزُّعِكُمَا وَأَنِقَذِ الأُمَّـةَ مِنْ سُبَاتِهَـا فَالَّكُلُّ صَارُواْ بِالغُثَاءِ عَدَمَا قَدْ فَاتَهُمْ سِنَّ ٱعْتِصَامٍ صَادِقٍ بِمَا أَتَىٰ فِي دِينِهِمْ وَٱنْتَظَمَا نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة

وَٱسْتَمْ لَحُواْ التَّقْلِيدَ حَتَّىٰ وَهَنُواْ . وَٱسۡتَبَعُواْ الصُفّارَأُوۡمَنۡ ظَلَمَا وَسَاقَهُمْ إِبْلِيسُ فِي عَسْكِرِهِ إِبْلِيسُ فِي عَسْكِرِهِ إِبْلِيسُ فِي عَسْكِرِهِ أَنْهُ الْمُؤْمَا نَعُوا الْمُؤْمَا مُعْتَقِدِينَ الْحَقَّ فِيمَا ٱرْتَكَسُواْ أَوْ نُصْرَةً لِلْحَقِّ فَٱزْدَادُواْ عَسَمَىٰ كَا بِهِــمْ مِنْ فِتْنَةٍ مَوْعُودَةٍ قَدْ سَكَبَتْ عُقُولَ مَنْ قَدْ حَكَما نسخة قيد التعديل

وَمَخْرَجُ الأَمْرِ الرُّجُوعُ عَلَكًا لِلَّهِ حَقًّا وَآغَتِ رَافًا مُلْزِمَا بِأَنَّنَا فِي هَرَجٍ وَمَرَجٍ بِ_{الله} وَمَرَجٍ اللهِ العِنْ العِنْ وَنَبِنِي الصَّنَا العِنْ الصَّنَا في كُلِّ مَشْرُ وعٍ وَفِكْ رِنَاهِضٍ مُسْتَتْبِعِينَ الكُفْرِجَهَالاً مُظْلِمًا فَيَ إِلَّهُ الْحَقِّ جَدِّدَ حَظَّنَا مِنْ نُصْرَةِ الدِّينِ نَصُونُ القِيَمَا نسخة قيد التعديل كك الفصوص الثمينة

وَنَسَتَعِيدُ شَكرَفًا مَا فَاتَكَا في حَوْمَةِ التَّغْيرِ فِقْهِ الدُّهِكَمَا وَٱجْزِ النِّيَّ الْمُصْطَفَىٰ خَيْرَ الْجَزَا عَنَّا فَقَدْ أَحْيَىٰ الطَّريقَ الأَسْلَمَا بِالوَحْيِ وَالسُّنَّةِ كَيْمَا مَنْ تَقِي بَنْ الشُّعُوبِ دَرَجًا وَسُلَّمَا صَلَّىٰ عَلَيْهِ ٱللَّهُ فَهُوَ الْمُبْتَدَا مِنْهُ إِلَيْهِ كُلُّ عِلْمِ عُـلِمَا نسخة قيد التعديل V٥

زُرْنَاهُ بِرًّا وَٱلْتِزَامِـا بِالَّذِي يَلْزَمُنَا فَقَدْ هَدَكُ وَعَكُمَّا وَفَيْضُ رَبِي لَمْ يَنَ لَ يَشْمَلُنَا وَيَشْمَلُ الزُّوَّارَ فِي خَيْرِ حِمَىٰ مُسْتَأْنِسِينَ بِالرِّضَىٰ بَعْدَ العَطَا فَهْوَ الَّذِي يُعْطِى العَطَا الْمُخَضِّرَمَا آمِينَ يَا مَنْ تَمْنَخُ الْخَيْرُ ٱبْتِدَا وَتَنْصُرُ المُظْلُومَ مَهْمًا أَنْهَنَ مَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة

زِدْنَا مِنَ الْحَيْرَاتِ وَٱجْعَلْحَظَّنَا مَعَ الرَّ وَاحِ شَرْبَةً تُطْفِي الظَّمَا وَٱجْزِلُ ثُوَابًا لِلَّذِينَ طَكَلُّبُواْ مِنَّا الدُّعَاءَ حَيثُمُّا الفَيْضُ هِمُمَّا كَذَا بَنُونَا وَمُحِبًا صَادِقًا في خِدْمَةِ الإِسْلَامِ يُحْمِي القِيمَا وَمَنْ يَلِينَا إِخْوَةً وَأُسْرَةً وَطَالِبِي عِلْمِ الهُدَىٰ مُلْتَزَمَا نسخة قيد التعديل 🔽 الفصوص الثمينة

وَٱحۡفَظَ لَنَا يَا رَبِّ أَنْتَ الْمُرْتَحِيٰ مَدِينَةَ الْمُخْتَارِ حِفْظًا دَائِمًا فَهْيَ الْأُمَانُ مِثْلَمَا فِي مَكَّةٍ مَعَ ٱزُدِيَادِ الضِّعْفِ خَيْرًا وَنَمَكَا وَالْخَتْمُ مِثْلُالِبَدْءِ بِالذِّكْرِالَّذِي يُزْجِي عَطَاءَ الفَيْض مِنْ رَبِّ السَّمَا مَعَ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ أَبَدًا عَلَىٰ الْحَبِيبِ الْمُصْطَفَىٰ مَنْ أَكْرُمَا نسخة قيد التعديل 🚾 الفصوص الثمينة ۷Λ

في هٰذِهِ الدُّنْيَ وَيَوْمَ الْمُلْتَقَىٰ يوَمَ السُّجُود دَاعِيًّا مُسْتَلَهِمَا سِرَّ القَبُولِ شَافِعًا مُشَفَّعًا وَهْوَ الْجَدِيرُ بَيْنَ كُلِّ الْعُظَمَا صِلِّي إِلْهِي أَبَدًا وَسِكُمَا عَ لَىٰ النِّيِّ الْمُصْطَفَىٰ رَاعِي الْجَمَىٰ وَ آلِهُ وَ صِحبِ إِنْ وَ تَابِع وَمَنْ أَدَّا لَطَبْ مُسَلِّمَ نسخة قيد التعديل

ٱللهُمَّصِلِ وَسِلِمَّ وَبَارِكَ عِهَالَيْهِ وَعِهَالَى آلِهُ 🚾 الفصوص الثمينة نسخة قيد التعديل ۸٠

الفهرس

٧	المقدمة
١٢	السلام على الحضرة المحمدية عليالله
77	السلام على صاحبي رسول الله
۲٦	التبصرة المفروضة لزائر الروضة
٤١	النظر في جوانب مسجد الرسول عَلَيْكِا
٥٠	الدرع المنيع في شواهد مراقد البقيع
٥٨	زيارة جبل أحد ومراقد الشهداء
78	مساجد المدينة التاريخية
79	الخاتمة والوداع بالدعاء

هذه المنظومة

- نظمٌ شِعْرِيٌّ يجمع لواعجَ الأشواقِ الذاتيةِ للناظمِ نحوَ مقام النبوةِ والحضرةِ المحمدية ﷺ على صاحبِها أفضلُ الصلاةِ والسلامِ ، خلالَ الزيارات التي يتهيأُ بها الوقوف على تلك المشاهد المباركة .
- سَرْدٌ مُوجَزٌ لأهم ما يقوله الزائر أمام المواجهة الشريفة ، وما يجريه الله على اللسانِ من التسليم والصلاة على سيد الأنام
 الله على التعريج على صاحبي رسولِ الله أبي بكرٍ وعمر رضي
 الله عنها ، باعتبارِهما جوارَ رسولِ الله يَلِي في حجرته .
- ذِكْرُ أهم المواطن التي تنبغي زيارتُها والتعرفُ عليها وعلى ما
 تحويه من الآثار المباركة كالروضة الشريفة ، والمسجد
 الشريف ، ثم البقيع المشحون بمراقد آل البيت والصحابة
 والتابعين رضي الله عنهم ، وأُحد ومراقد الشهداء ، وذكر
 المساجد التاريخية ذات العلاقة بالمناسبات كمسجد قباء
 والقبلتين ومسجد الجمعة .
- لم تشمل المنظومة كل آثار المدينة ومشاهدها التاريخية
 وفضائلها المعتبرة، وإنها كان الجمع لأهم ما يحتاج إليه الزائر
 في أغلب المشاهد المعروفة الآن، ومن الله التوفيق.